

Alunos do 7º ano realizam trabalho sobre danças típicas



Na manhã da última sexta-feira (06/10/2017), os alunos do 7º ano desenvolveram o trabalho sobre as danças típicas brasileiras siriri, carimbó, forró, baião e pau de fitas que surgiram da influência européia, indígena e africana. A iniciativa da atividade partiu da professora Vania Menezes após estudar esse tema com os alunos. De início, as crianças abraçaram com bastante entusiasmo e realizaram um belo trabalho mostrando total aprendizado do assunto.

O siriri é uma [dança folclórica](#) da [Região Centro-Oeste do Brasil](#) ([Mato Grosso](#), [Mato Grosso do Sul](#) e Goiás), e faz parte das festas tradicionais e festejos religiosos.

O carimbó é um [ritmo musical amazônico](#) e também uma [dança de roda](#) de origem [indígena](#), típica da região norte do estado do [Pará](#), no [Brasil](#), influenciado por negros (percussão e sensualidade) e portugueses (palmas e sopro).

O forró é um estilo de dança e gênero musical influenciado por africanos e europeus, fruto de ritmos musicais tais como baião, xote e xaxado.

Já o baião é um gênero de música e [dança](#) popular da [região Nordeste](#) do [Brasil](#), derivado de um tipo de [lundu](#), denominado "*baiano*", de cujo nome é [corruptela](#) e o pau de fitas é uma [dança folclórica coreografada](#) originária da [Europa](#).